

RESCATE BASICO CON CUERDAS

**ASIGNATURA III-11: RESCATE
ESPECIFICO**

EDIFICIOS ALTOS Y/O DESNIVELES, ENTRE OTRAS APLICACIONES POSIBLES:

- **Aseguramiento de la víctima**
- **Realización de maniobras de ascenso**
- **Realización de maniobras de descenso a través de sistemas de Rapel, tirolesa, helicóptero.**
- **Como apoyo en maniobras de Extricación.**
- **...muchas otras situaciones.**

En primer lugar se definirán algunos términos importantes de conocer y reconocer en esta área específica:

Rescate:

Se denomina así a los procedimientos, técnicas y maniobras para recuperar objetos, materiales y particularmente personas de sitios de difícil acceso.

Cuerda:

Es un conjunto de hilos de material flexible, que torcidos juntos (trenzados o tejidos) forman un solo cuerpo, con gran variedad de diámetros y largos.

Cordeleta:

Se denomina así a una cuerda pequeña en longitud (como mínimo 5 mts), que sirve para elaborar una silla o arnés de rescate.

Línea:

Se denomina así a una cuerda tendida, anclada y preparada para iniciar maniobras de descenso en la aproximación a la víctima.

Sufridera:

En una lona resistente que protege a la cuerda de fricción con cualquier material, se coloca en todos aquellos sitios con arista que puedan producir daños e inclusive corte de la cuerda al realizar maniobras.

Materiales de las cuerdas

Cuerdas naturales:

Las cuerdas naturales son de origen vegetal o animal.

Las cuerdas vegetales son:

- Cábano de Manila o abacá · Algodón · Lino

Las cuerdas animales son:

- Cerda de caballo · Piel o cuero · Seda

Cuerdas artificiales

- Las cuerdas artificiales son de origen sintético.

· Las cuerdas sintéticas son:

- Polipropileno , Nylon, Perlón, Da cron

Mosquetones



Es de importancia llevar consigo por lo menos tres mosquetones, ya que también tienen una gran diversidad de aplicaciones y resultan muy útiles.

Se utilizan con mayor frecuencia en sistemas de Rapel o tirolesa, pero también se emplean para detener o anclar cuerdas y en casos extremos utilizarse como poleas.

Ocho de Rescate



El ocho de rescate es indispensable para la elaboración de sistemas de evacuación, tanto personal como colectivo. Es recomendable que el ocho a utilizar en cualquier emergencia sea de rescate, ya que cuenta con ciertas especificaciones para el trabajo que se desempeña como rescatista urbano.

Arnés Personal



El arnés a utilizar en el rescate, deberá de ser de manufactura conocida y que brinde gran resistencia y durabilidad, en el Rescate Urbano es la cinta tubular. Existe gran variedad de diseños de arneses que se utilizan en el Rescate Urbano. Deberá ser de fácil colocación y ajuste inmediato y lo más cómodo posible para el desempeño del trabajo. Se recomiendan aquellos de cuerpo completo.

Puños de ascensión



Es un aparato pequeño que se utiliza para ascender sobre una cuerda de preferencia estática. Sólo se deberá utilizar para el ascenso y no para sistemas de frenado, ya que su delicado sistema de pestillos no soportaría el exceso de peso

RAPELL

Por el peligro que representa el Rapell se deben tomar las siguientes precauciones:

- SEGURIDAD**
- NATURALEZA DEL TERRENO**
- RAPIDEZ**
- CONDICIONES CLIMATOLÓGICAS**
- TIPO DE ANCLAJE**
- TIEMPO DISPONIBLE**

Descenso con Ocho de Rescate

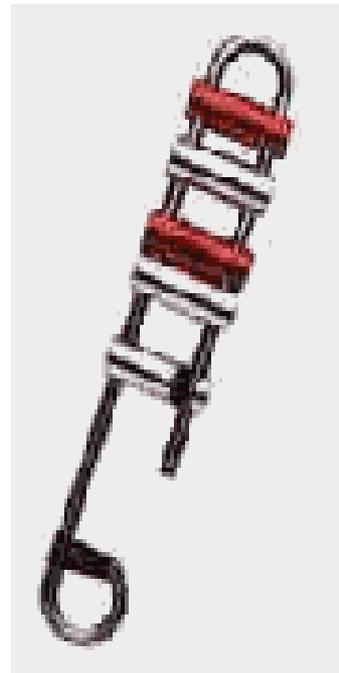
El más usado y de mayor seguridad. Recibe el nombre debido a la forma del descensor.

Descenso con Mosquetón

Es un sistema de descenso opcional para el rescatista urbano que se utiliza en el caso de no contar con el equipo completo debido a la complejidad del rescate.

Descenso con Marimba

Ocupado principalmente en prácticas de espeleología, consiste en un aparato en forma de "U", que tiene costillaje en el cual se desliza la cuerda y que según el número de vueltas aumenta o disminuye la fricción en los extremos.



NOTA:

al realizar un rapel se debe tener cuidado con el cabello, barbas, ropa con puntas o cintas sueltas, mochilas, bolsillos rebosantes, correas de las botas y todo aquel objeto que se pueda enredar en el sistema de descenso.

además de revisar la cuerda y nudos de anclaje con el apoyo de uno de los componentes de la brigada de rescate urbano.

ANCLAJES

Existen diversos tipos de anclajes dentro del manejo de cuerdas.

Dentro del Rescate Urbano se deben manejar ciertos tipos de anclajes los cuales deberán proporcionar seguridad y rapidez en su colocación debido al trabajo que se desempeña dentro del rescate urbano.

Estos, a su vez son divididos en dos grupos:

ANCLAJES DIRECTOS

Anclaje tipo "A"

Anclaje tipo " B"

ANCLAJES INDIRECTOS

Anclaje tipo "A"

Anclaje tipo " B "

ANCLAJES DIRECTOS

Son aquellos que son colocados con la misma cuerda en la que se va a trabajar y no requieren de colocación previa de anillas y/o mosquetones.

Anclaje tipo "A"

Se inicia con un nudo de ocho, continuando con un nudo Ballestrinque, el cual irá sobre la superficie destinada para el anclaje. Posteriormente se terminará entretejiendo el cabo más corto sobre el nudo de ocho con el que se inició el anclaje, además de rematarlo con un nudo de seguridad.

Anclaje tipo "B"

Este anclaje se comienza con un nudo de ocho y se continúa dando tres vueltas a la cuerda sobre la base de anclado destinada, terminando con entretejer el cabo más corto sobre el nudo de ocho con el que se inició.

ANCLAJES INDIRECTOS

Se denomina anclajes indirectos a aquellos que por el tipo de trabajo o circunstancia es necesario la utilización previa de anillas y mosquetones para su colocación.

Anclaje tipo "A"

Este tipo de anclaje sirve cuando el punto de apoyo del rescatista se encuentre demasiado lejos de la orilla de la edificación por donde se pretende bajar y resta cuerda.

Anclaje tipo "B"

Se hará un nudo fugitivo sobre la base de anclaje ya destinada, de este anclaje se selecciona la línea sobre la cual se elaboró el nudo fugitivo y se inicia el descenso normal.